Après la semaine de l'artisanat, un stage sur le travail du cuir pendant deux jours

Marie-Annick Madec présente une robe qu'elle a créée.

Créatrice de modèles pour habiller la femme, Marie-Annick Madec, installée 4, place Cabello, va s'installer aujourd'hui et demain, au Centre de formation du BTP, boulevard des Iles. Elle y recevra une dizaine de stagiaires, pendant deux jours, pour une formation sur le travail du cuir.

Connue pour ses créations, classiques et originales, Marie-Annick Madec, qui a travaillé pendant quatre ans dans la fourrure et le cuir, réunit au cours de ce stage une dizaine de couturières de Bretagne, désireuses, soit d'apprendre, soit de se perfectionner dans le travail du cuir. Ce stage est réalisé avec le concours du Syndicat national de la couture et bénéficiera également de la présence d'un formateur professionnel.